ZOOM SUR NOS DÉCHETS

Un Halloween plus écoresponsable, de la préparation au lendemain

RICHARD JR LUEMBA
Compo-Haut-Richelieu
Collaboration spéciale

L'Halloween représente une occasion de se déguiser, de décorer sa maison et de se réunir en famille ou entre amis. Mais derrière les costumes, les décorations et les friandises, cette fête peut aussi générer une quantité importante de déchets. Quelques choix simples permettent toutefois de réduire son impact environnemental, avant comme après la récolte de bonbons.

Donner une deuxième vie aux costumes et décorations

La préparation de l'Halloween peut d'abord passer par la réutilisation. Plutôt que d'acheter un nouveau costume, les plateformes de petites annonces, les friperies et les magasins de location permettent de trouver des déguisements ayant déjà servi. Les décorations peuvent également être achetées de seconde main ou conservées d'une année à l'autre.

La créativité peut aussi remplacer l'achat. Un vieux drap peut, par exemple, devenir un costume de fantôme, tandis que certains objets déjà présents à la maison peuvent être transformés en accessoires ou en décorations.

Pour créer une ambiance festive, il est également possible de privilégier des produits ayant une durée de vie plus longue. Les chandelles à base de cire d'abeille ou de soja, notamment, constituent une option à considérer. Pour les citrouilles, choisir des produits locaux permet d'encourager les producteurs d'ici. Elles peuvent ensuite être décorées sans être taillées afin d'être consommées après l'Halloween.

La créativité peut remplacer l'achat de costumes. Ainsi, un vieux drap peut devenir un habit de fantôme.

(Photo Getty Images - visualspace)

Les feuilles mortes utilisées pour décorer l'extérieur peuvent, quant à elles, être compostées ou conservées pour le feuillicyclage. Cette pratique consiste à tondre les feuilles et à les laisser au sol, où elles peuvent contribuer à enrichir naturellement le sol.

Des friandises avec moins d'emballages

Les bonbons représentent une autre source de déchets lors de l'Halloween. Lorsque cela est possible, l'achat en vrac ou en formats plus grands peut contribuer à réduire les emballages. Pour une soirée entre proches, un bar à bonbons en vrac constitue notamment une option qui limite l'utilisation de contenants individuels.

Le choix de chocolats certifiés équitables permet également de soutenir des pratiques commerciales qui prennent en compte les conditions de production. Pour les friandises déjà emballées individuellement, il n'est pas nécessaire de leur ajouter un autre sac ou emballage.

Une collecte à pied et réutilisable

Le soir de l'Halloween, la marche peut remplacer les déplacements en voiture pour parcourir le voisinage. En plus de limiter les déplacements motorisés, elle permet de profiter de la soirée en famille.

Pour transporter les friandises, une taie d'oreiller ou un sac réutilisable peut facilement remplacer les sacs à usage unique. Une lampe de poche ou une lampe frontale munie de piles rechargeables peut également éviter l'utilisation de bâtons lumineux jetables.

Après la récolte, place à la réutilisation

Une fois les bonbons récoltés, les contenants, emballages et imprimés doivent être triés adéquatement. Les décorations en plastique qui ne peuvent pas être recyclées peuvent néanmoins être conservées pour l'année suivante ou servir à des projets de bricolage.

Les citrouilles et les courges peuvent aussi être cuisinées plutôt que jetées. Potage, pâtisserie ou latté saisonnier : plusieurs recettes permettent de les valoriser après les festivités.

En privilégiant la réutilisation, en limitant les achats et en évitant le gaspillage, l'Halloween peut ainsi devenir une occasion de poser des gestes écoresponsables, avant, pendant et après la fête.

Vous avez des suggestions de sujets pour cette chronique ? Écrivez-nous à communications@compo.qc.ca.

Agenda culturel

KIM VALIQUETTE
kvaliquette@canadafrancais.com

ART[O]

Deux nouvelles expositions sont présentées à la coopérative créative ART[O], au 37, rue Saint-Jacques. Jusqu'au 25 octobre, les visiteurs peuvent découvrir *Les Veilleurs*, une exposition du collectif des membres dans la galerie Gilles Gemme, ainsi que *Symbiose*, présentée dans la Petite Galerie.

Les deux expositions sont façonnées à partir de rebuts et matériaux recyclés. L'entrée est gratuite.

Domaine Trinity

Jusqu'au 8 novembre, l'exposition *Inhabited by Places*, de l'artiste Juli Gagnon, sera présentée à la Maison Epiphany, au Domaine Trinity. L'artiste privilégie la photographie et les techniques mixtes pour explorer la poétique et la narration de l'image. Au Centre d'arts, l'artiste johannaise Mireille Molleur présente quant à elle *Imagine... le territoire*. Sa pratique picturale s'intéresse à la notion de territoire, individuel et collectif, à travers une recherche sur l'identité, la mémoire, le changement et l'expression de l'émotion.

Visitez maculture.ca pour connaître l'horaire complet des expositions.

Cabaret-Théâtre

Dans le cadre du OFF de Mon Vieux Saint-Jean la nuit, la beatmakeuse et rappeuse Soraï se produira au Cabaret-Théâtre le 15 octobre. Le 22 octobre, la musicienne originaire d'Ottawa Angelique Francis y présentera ses sonorités blues, folk et jazz dans le cadre des Jeudis Shows.

Les billets pour les spectacles présentés au Cabaret-Théâtre du Vieux Saint-Jean peuvent être achetés sur le site Web de la SPEC du Haut-Richelieu.

Le 164

L'humoriste Cédric Bergeron foulera la scène du 164 Comédie Club, le 15 octobre, pour le premier de trois rendez-vous humoristiques. Michelle Desroches prendra ensuite le relais, le 16 octobre. Son spectacle affiche toutefois complet.

Les billets sont en vente sur le site Web de la SPEC du Haut-Richelieu.

Venise-en-Québec

Le 17 octobre, l'humoriste de la relève Sam Vigneault présentera son spectacle d'une heure *Kontan* au Centre culturel de Venise-en-Québec.

Les billets sont en vente sur le site Web de la SPEC du Haut-Richelieu.

Théâtre des Deux Rives

Le Ciné-club du Haut-Richelieu présentera le film *Kairos* le 19 octobre, à 15h15 et 19h30, au Théâtre des Deux Rives. Après la projection, l'animateur François Cloutier discutera avec le comédien Emmanuel Schwartz. Le film *Tissé serré* sera aussi projeté le 21 octobre, à 19h30. Le 23 octobre, Michel Barette montera sur scène pour présenter son nouveau spectacle *Drôle depuis 1957*.

Les billets pour les représentations peuvent être achetés sur le site Internet de la SPEC du Haut-Richelieu.

Club d'échecs

Le Club d'échecs de Saint-Jean-sur-Richelieu organise la deuxième édition du Championnat d'échecs du Haut-Richelieu. L'événement aura lieu du 23 au 25 octobre à la Salle St-Maurice du Collège militaire royal de Saint-Jean. Tous les détails entourant cet événement sont disponibles sur le site Web du Club d'échecs de Saint-Jean-sur-Richelieu.

Musée du Haut-Richelieu

Venez participer à une visite guidée dans les rues du Vieux-Saint-Jean afin d'aller à la rencontre des mythes et légendes de la région. Cette expérience immersive vous mettra en contact avec des fantômes, des cadavres et des histoires qui vous plongeront dans l'ambiance de l'Halloween. D'une durée de 1h15, la marche est prévue les 17, 24 et 31 octobre de 20h à 21h15. Pour information, consultez le site Web du musée.

Les Capteurs d'Images

Le club de photographie les Capteurs d'Images présente son exposition annuelle extérieure *L'Eau dans tous ses états*. L'œuvre collective rassemble 80 photographies en grand format qui sont affichées au Domaine Trinity et au parc Honoré-Mercier, dans le secteur Iberville, ainsi qu'au parc Jacques-Paul de la halte des Moulins-Langelier du Canal-de-Chambly. L'exposition peut être visitée jusqu'en mai 2027.